



Introduction

Baridon Michel

Pour citer cet article

Baridon Michel, « Introduction », *Cycnos*, vol. 24.n° spécial (Hommage à Michel Fuchs), 2007, mis en ligne en 2021.

<http://epi-revel.univ-cotedazur.fr/publication/item/875>

Lien vers la notice <http://epi-revel.univ-cotedazur.fr/publication/item/875>

Lien du document <http://epi-revel.univ-cotedazur.fr/cycnos/875.pdf>

Cycnos, études anglophones

revue électronique éditée sur épi-Revel à Nice

ISSN 1765-3118

ISSN papier 0992-1893

AVERTISSEMENT

Les publications déposées sur la plate-forme épi-revel sont protégées par les dispositions générales du Code de la propriété intellectuelle. Conditions d'utilisation : respect du droit d'auteur et de la propriété intellectuelle.

L'accès aux références bibliographiques, au texte intégral, aux outils de recherche, au feuilletage de l'ensemble des revues est libre, cependant article, recension et autre contribution sont couvertes par le droit d'auteur et sont la propriété de leurs auteurs. Les utilisateurs doivent toujours associer à toute unité documentaire les éléments bibliographiques permettant de l'identifier correctement, notamment toujours faire mention du nom de l'auteur, du titre de l'article, de la revue et du site épi-revel. Ces mentions apparaissent sur la page de garde des documents sauvegardés ou imprimés par les utilisateurs. L'université Côte d'Azur est l'éditeur du portail épi-revel et à ce titre détient la propriété intellectuelle et les droits d'exploitation du site. L'exploitation du site à des fins commerciales ou publicitaires est interdite ainsi que toute diffusion massive du contenu ou modification des données sans l'accord des auteurs et de l'équipe d'épi-revel.

Le présent document a été numérisé à partir de la revue papier. Nous avons procédé à une reconnaissance automatique du texte sans correction manuelle ultérieure, ce qui peut générer des erreurs de transcription, de recherche ou de copie du texte associé au document.

EPI-REVEL

Revue électronique de l'Université Côte d'Azur



Michel, 2002.

Introduction

Quand Michel Fuchs a finalement été emporté par le cancer contre lequel il a lutté avec courage et lucidité, ses collègues, ses amis et sa famille ont décidé de combler le grand vide qu'il laissait en publiant un volume où ils se retrouveraient pour lui rendre hommage. C'était une façon de triompher de la mort que de maintenir en vie le réseau d'amis et de connaissances que sa personnalité chaleureuse avait rassemblé autour de lui.

Au départ, ce projet semblait s'inscrire dans la tradition ancienne des mélanges que les universitaires publient pour honorer un collègue ou pour lui rendre un dernier hommage. Mais il est vite apparu au comité éditorial qu'une fois de plus Michel Fuchs allait bousculer la tradition. Certes des propositions d'articles ne tardèrent pas à nous parvenir, de la part de collègues qui entendaient saluer son travail comme traducteur, comme spécialiste de Burke, comme historien des idées et comme intellectuel ouvert aux problèmes des pays émergents. Mais en même temps des témoignages personnels affluaient, sincères, touchants, vivants, venus parfois de loin dans l'espace et dans le temps et parfois de près, du monde de tous les jours.

Nous avons pensé que ces témoignages avaient leur place à côté des études universitaires. Une partie importante du rayonnement de Michel Fuchs venait de sa conversation, de ses lettres, des relations de tous ordres qu'il nouait avec des gens qui lui plaisaient, qu'ils fassent ou non partie du monde universitaire.

Ce volume est donc divisé en deux parties.

La première est consacrée aux témoignages qui concernent sa vie pendant ses années de formation puis pendant son activité professionnelle. La seconde regroupe les études envoyées par ses amis. Nous avons souhaité que, dans un cas comme dans l'autre, des textes qu'il avait écrits et qui sont pour la plupart inédits soient mêlés à ceux de ses amis. C'est une façon de le retrouver, parmi eux, vivant par la pensée et par la parole.

Michel Baridon